

(♩ = 64)

Tan rım.....

Rüz gâr lar es ti ğin de gök ler gür le di ğin de

Gön lü mü ya kıp ya kan bu ke de rin sır rı ne

gön lü mü ya kıp ya kan bu ke de rin sır rı ne

Tan rım.... (..SAZ.....) tan rım... (..SAZ.....)

Tan rım tan rım

( SAZ:..... )

Tan rım.....

Biri. lâ hî ı şık ver yo lu mu ay dın lat sın

## Rüzgârlar Estiğinde

The musical score is written on five staves in a single system. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written in a treble clef. The lyrics are written below the notes. The first two staves contain the main melody with the lyrics 'Da ğıt sın kay gı la rı kü fü rü i man yap sın'. The third staff contains a melodic phrase 'Tan rım...' followed by a rest and the lyrics '(.. SAZ.....)'. The fourth staff contains a melodic phrase 'Tan rım' followed by a rest. The fifth staff contains a melodic phrase 'Tan rım' followed by a rest and the lyrics 'rim.....'.

Da ğıt sın kay gı la rı kü fü rü i man yap sın

Da ğıt sın kay gı la rı kü fü rü i man yap sın

Tan rım... (.. SAZ.....) Tan rım.... (.. SAZ.....)

Tan rım Tan rım

Tan rım Tan rim.....

Rüzgârlar estiğinde gökler gürlediğinde  
Gönlümü yakıp yıkan bu kederin sırrı ne  
Tanrım, tanrım...

Bir ilâhi ışık ver yolumu aydınlatsın  
Dağıtsın kaygıları küfürü iman yapsın  
Tanrım, tanrım...

Not: Yunus Emre Müzikali için bestelenmiştir.